

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 12 г. Томска

Утверждаю  
Директор МАОУ СОШ № 12 г. Томска  
Т.А. Шагаева  
Приказ № 213 от 30.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»**  
(для 1–4 классов)

Составитель:  
педагог библиотекарь  
Мокшина Е.В.

Томск- 2023

## Пояснительная записка

**Рабочая программа курса** внеурочной деятельности «Читательская грамотность», направленная на формирование функциональной грамотности обучающихся 1-4 классов, составлена на основе ФГОС НОО.

**Цель программы:** расширение читательского кругозора и словарного запаса, создание условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг путем расширения литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов и формирование привычки у учащихся к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг.

### **Задачи:**

- **преодолеть «критический предел пренебрежения чтением»** - усилиями школы по популяризации чтения приступить к решению проблемы, рассматриваемой сегодня в качестве одной из важнейших проблем российского общества в целом;
- **повысить мотивацию обучающихся к чтению (читательскую активность)** за счет предоставления широкого и разнообразного поля возможностей знакомства с книгой и другими источниками информации;
- **расширить образовательную среду** за счет создания интенсификации процессов чтения, востребованности читательского опыта школьников;

Программа «Читательская грамотность» является естественным дополнением начального курса литературного чтения и русского языка в школе. представляет систему обучающих и развивающих занятий для детей 7-10 лет.

Программа включает 136 занятий по 1 занятию в неделю. 33 занятия в 1 классе; 34 занятия со 2-4 класс.

## **1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

Программа интегрирует в себе следующие курсы: «Литературное чтение», «Русский язык», «Окружающий мир». Деятельность в данных направлениях позволяет обеспечить духовно-нравственное и общеинтеллектуальное развитие и воспитание обучающихся. Базовые ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают учебное содержание, уклад школьной жизни, многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина.

Проведение внеурочной деятельности по программе «Читательская грамотность» организуется с целью формирования у школьников формирование УУД **«Работа с источниками информации»**.

Программа «Читательская грамотность» реализуется в начальной школе во внеурочное время, состоит из нескольких **взаимосвязанных модулей**:

**модуль 1 - «Семейное чтение» (1-ые классы);**

**модуль 2 - «Чтение с увлечением - детские писатели» (2-ые классы);**

**модуль 3 - «Чтение с увлечением – детские писатели» (3-и классы);**

**модуль 4 - «Читаем, думаем, спорим» (4-ые классы).**

Каждый модуль разработан с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся. Имеет свой годовой круг праздников и традиций.

**Форма организации:** занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в музеях, в библиотеках. 1 раз в четверть на параллели проводится итоговое мероприятие по «следам» прочитанного.

**Срок реализации программы:** 4 года (1 - 4 класс).

В ходе реализации программы используются разнообразные формы и методы работы, обеспечивающие непосредственное участие детей в работе по программе, стимулирующие их интерес к изучаемому материалу, дающие возможность проявить свои творческие способности.

Для достижения поставленных целей, для решения задач используются в программе различные формы и методы и приёмы работы:

- - современные инновационные технологии;
- - экскурсии;
- - диспуты;
- - литературно-музыкальные композиции;
- - викторины;
- - читательские дневники;
- - выступления учащихся;

- - конкурс рисунков, чтецов.

## **Модуль 1- «Семейное чтение» (первые классы) -33ч**

**Путешествие в библиотеку (1 ч.)** Экскурсия в библиотеку. Понятия «читатель», «библиотекарь», «читальный зал». Библиотеки большие и маленькие. Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Основные правила пользования библиотекой. Игра «Встреча с героями любимых книг». Запись детей в библиотеку.

**И в шутку и всерьез! (5 ч.)** Знакомство с биографией и творчеством писателя Е. Чарушина. Игра «Узнай героя по описанию». Игра «верни героя в книжку». Разгадывание кроссворды. Складывание пазлов. Иллюстрирование понравившегося героя. Работа с деформированным текстом. Инсценировка. Анализ поступков героев. Творческая работа: выставка «Краски прочитанной книги». Выставка книг. Итоговая викторина «Кто? Где? Когда?»

**О братьях наших меньших! (8 часов)** Знакомство с биографией и творчеством писателя М. Пришвина. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описание внешнего вида героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Представление характера героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определение главной мысли. Составление плана пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Игры на содержание прочитанного. Творческая работа: выставка рисунков «Краски прочитанной книги». Выставка книг. Итоговая викторина «Кто? Где? Когда?»

**Люби живое! (8 часов)** Знакомство с биографией и творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Чтение по ролям. Инсценирование понравившегося отрывка. Конкурс «Лучший чтец». Разгадывать кроссворды. Складывание пазлов. Иллюстрирование понравившегося героя. Работа с деформированным текстом. Инсценировка. Анализ поступков героев. Творческая работа: выставка рисунков «Краски прочитанной книги». Выставка книг. Итоговая викторина «Кто? Где? Когда?»

**Лесные жители! (11 часов)** Знакомство с биографией и творчеством писателя Д. В. Бианки. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Игры на содержание прочитанного. Творческая работа: выставка рисунков «Краски прочитанной книги». Выставка книг. Итоговая викторина «Кто? Где? Когда?»

## **Модуль 2 - «Чтение с увлечением- детские писатели» (вторые классы)- 34 часа**

Программа направлена на изучения произведений детских писателей.

### **2 класс (34 часа)**

**1.Путешествие в библиотеку (3 часа).** Посещение библиотеки. Роль и назначение библиотеки. Понятие «абонемент», «читальный зал».Правила пользования библиотекой. Литературные игры, праздники, беседы. Представление любимых книг. Расстановка на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе. Компьютер, экран, наушники в библиотеке. Аудио, видео, CD - ROM с обучающими программами. Обзор у книжной выставки. Праздник-игра «Твой друг-книга».

### **2.Книгооч — любитель чтения (9 часов)**

Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.Библиографическая игра «Кто ищет, тот всегда найдет». Творчество Самуила Яковлевича Маршака. Стихи Б.В.Заходера. Творчество Э.Успенского. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

### **3. Книги о твоих ровесниках (3 часа)**

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы). Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

### **4. Писатели-сказочники (13 часов)**

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение сказок Шарля Перро, А.Н.Толстого. Сказка П.П.Ершова «Конек-горбунок». СказкаД.Родари «Чипполино». Сказка Н.Носова «Незнайка в солнечном городе». Викторина «Герои сказок».Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

**5. Структура книги (6 часов).** Кто и как создает книги. Из чего состоит книга. Внешнее оформление книги:обложка, переплет, корешок. Внутреннее оформление: текст, страница, иллюстрации. Художники детской книги (например, иллюстрации Бруни И.Л., Мавриной Т.А., Конашевича В.М.). Писатели и художники в одном лице. Творчество Е. И. Чарушина, Э.Сетон- Томпсона, В. Сутеева и других. Урок творчества: мастерим книгу сами. Библиографическая блиц- игра «Мини-презентация книги». Выставка конкурс на лучшую иллюстрацию к любимой книге. Игра-путешествие «Город твоих друзей».

### **Модуль 3 - «Чтение с увлечением - детские писатели» (третьи классы)- 34 часа**

**1. Газеты и журналы для детей (4часа).** Новости со всей России. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок» и другие. Выставка периодических изданий. Урок творчества: создаем газету сами. Конкурс на лучшую самодельную газету. Конкурс рисунков «Любимые герои периодических изданий».

#### **2. По дорогам сказки. (18 часов)**

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Народные сказки на страницах детских журналов. А. Волков «Волшебник изумрудного города».

С. Маршак «Двенадцать месяцев». Э. Успенский «Зима в Простоквашино» и другие истории.

Р. Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена». Сказки Г. Х. Андерсена.

#### **3. Книги о тех, кто подарил нам жизнь (6 часов)**

Книги о семье, маме, детях. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

**4. Структура книги (6 часов).** Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление(содержание), предисловие, - послесловие. Цель-формирование навыков самостоятельной работы с книгой, подготовка учащихся к осознанному выбору литературы. Роль и значение иллюстраций, знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Конашевич, Т. Маврина, Е. Чарушин, М. Митурич и др. Урок творчества: изготовление книжек-самodelок, игра «Сегодня мы художники», игра «Угадайте, кто нас нарисовал?». Выставка-конкурс книжек-самodelок.

### **Модуль 4 «Читаем, думаем, спорим» (четвертые классы)- 34 часа**

Программа направлена на формирование умений преобразовывать, интерпретировать и оценивать информацию при работе с текстом.

*Особенность программы* в том, что обучающиеся овладеют технологией «Шесть шляп». В течение всего учебного года в урочное и внеурочное время формируется обобщение приобретенных знаний, их автоматическое использование в повседневной жизни (выписки из прочитанных текстов, составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном, сопоставлять различные точки зрения, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, высказать и

обосновать свою позицию при восприятии читаемого, уметь выявлять достоверную (противоречивую) информацию).

### **Вводный урок-1ч**

Знакомство с технологией «Шесть шляп» через сказку.

### **Технология «Зеленая шляпа» (текст рассматривается в режиме творчества и креатива) 4ч**

Ищут альтернативы и вносят изменения в текст. Рассматривают всевозможных вариации, генерируют новые идеи, модифицируют уже существующие, сопоставляют разные идеи и находят лучшую, исследуют возможности. Инсценируют, иллюстрируют, сочиняют, дискуссияруют, фантазируют, составляют план, придумывают продолжения прочитанной темы текста. Моделируют дальнейший финал рассказа. Участвуют в турнире «Зелёная шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

### **Технология «Белая шляпа» (текст рассматривается в режиме фокусировки на факты и цифры)- 4ч**

Находят факты, статистику. Знакомятся с таблицами, диаграммами, графиками. Сосредоточиваются на возможно недостающей, дополнительной информации, и подумают о том, где ее раздобыть. Иллюстрируют, исследуют, работают с источниками информации, доказывают, отстаивают свою точку зрения, аргументируют. Участвуют в турнире «Белая шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

### **Технология «Черная шляпа» (текст рассматривается в режиме критической оценки ситуации) – 4ч**

Критикуют, находят дополнительные риски, тайные угрозы, недостатки, «подводные камни», высказывают оценку проблемы через дискуссию. Иллюстрируют, исследуют, доказывают, отстаивают свою точку зрения. Участвуют в турнире «Черная шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

### **Технология «Желтая шляпа» (текст рассматривается в режиме оптимизма и позитива) – 4ч**

Находят позитивные моменты ситуаций, высказывают положительную оценку прочитанному, выявляют скрытые положительные ресурсы, достоинства, преимущества рассматриваемой идеи. Инсценируют, иллюстрируют, сочиняют, дискуссияруют, составляют памятки, фантазируют, придумывают продолжения прочитанной темы текста. Участвуют в турнире «Желтая шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

### **Технология «Красная шляпа» (текст рассматривается в режиме эмоций, чувств и интуиций) – 4ч**

Находят в тексте эмоции, выражают свои эмоции на ситуацию, высказывают все интуитивные догадки. Инсценируют, иллюстрируют, сочиняют, фантазируют, дискуссияруют. Участвуют в турнире «Красная шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

## **Технология «Синяя шляпа» (текст рассматривается в режиме выводов и обобщения) – 4**

Формулируют цели, подводят итоги, обсуждают пользу и эффективность метода 6 шляп. Участвуют в турнире «Синяя шляпа». Оценивают свою работу и работу других групп.

## **Отработка технологии «Шесть шляп»-6ч**

Знакомство с технологиями «Диамант», «Синквейн» «Рафт», «Письмо к учителю» (маме, инопланетянину .....), «Дерево предсказаний». Групповая работа. Находить ответы на вопросы в тексте, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного текста. Учиться высказывать своё предположение (версию).

## **Развитие и отработка использования модели технологии критического мышления-3ч**

Групповая работа с текстом. Итоговый турнир «Шести шляп»

## **Методические рекомендации**

Реализация программы «Читательская грамотность» напрямую связана с сотрудничеством школы с библиотеками, музеями, выставочными залами, с почтовыми учреждениями и др. Данное сотрудничество позволяет в полной мере реализовать цели и задачи программы, доказать значение книги в жизни человека. Занятие может проводить как классный руководитель, так и библиотекарь или работник сферы деятельности, связанной с книгами и периодическими изданиями. Материал может быть использован руководителями творческих школьных объединений, организаторами внеклассной работы, а также в рамках лагеря с дневным пребыванием детей. Выбор конкретного варианта остается за педагогом.

При изучении программы «Читательская грамотность» используются различные формы работы и педагогические технологии.

Формы работы: 1.индивидуальная; 2. групповая; 3. парная; 4.коллективная.

Основными формами работы являются групповые и коллективные занятия.

Основные педагогические технологии:

- совместное творчество;
- информационно-коммуникативные;
- «обучения в сотрудничестве»;
- проектно-исследовательские;
- здоровьесберегающие;
- личностно-ориентированное обучение.

## 2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Содержание курса направленно на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих овладением самостоятельной читательской деятельностью. Учащиеся включаются в процесс общения с книгой, где развивают память, внимание и воображение, умение полно и точно выражать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свою точку зрения, работать в сотрудничестве (паре и группе) и т.д.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» осуществляется в условиях организации внеурочной деятельности ФГОС ООО и предназначена в качестве курса по выбору общекультурного направления для обучающихся 1-4 классов; рассчитана I модуль «Семейное чтение» на 33 часа, из расчёта – 1 час в неделю, II модуль «Чтение с увлечением-детские писатели» на 34 часа, из расчёта – 1 час в неделю, III модуль «Чтение с увлечением – детские писатели» на 34 часа, из расчёта – 1 час в неделю, IV модуль «Читаем, думаем, спорим» на 34 часа, из расчёта – 1 час в неделю.

Занятия проводятся в **форме** игр, викторин, конкурсов, турниры, экскурсий, диспутов, инсценировок, исследований и т.д. У обучающихся воспитанников будут развиваться интеллектуальные и познавательные способности, любознательность, читательский интерес. На занятиях реализуются как предметные (предметы гуманитарного цикла), так и межпредметные связи. Программа предусматривает работу в «кругу семьи», в группах, парах и индивидуальную работу.

Для повышения эмоционального воздействия занятий и снижения утомляемости обучающихся предусмотрены разнообразные **виды деятельности**:

- игровая (игра с ролевым акцентом),
- познавательная (познавательные беседы, дидактический театр)
- досугово-развлекательная (досуговое общение)

В ходе освоения курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»  
**обучающиеся воспитанники научатся:**

- воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

#### **Воспитанник получит возможность научиться:**

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

В программе курса приоритетное внимание уделяется формированию **результатов обучения:**  
**Личностные УУД НОО.**

**У выпускника будут сформированы:**

- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение...

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД НОО.**

**Выпускник научится:**

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;;

**Познавательные УУД НОО**

**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием текстов художественной, учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково--символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

## Коммуникативные УУД НОО

### Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

### Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

<i>Первый уровень результатов (1 класс) «Семейное чтение»</i>	<i>Второй уровень результатов (2-3 класс) «Чтение с увлечением- детские писатели»</i>	<i>Третий уровень результатов (4 класс) «Читаем, думаем, спорим»</i>
Первый год обучения предполагает совместное чтение детей -родители, дети-учитель. Постановка речевого голоса. Инсценировка небольших сказок, литературных произведений.	Знакомство с детскими томскими писателями. Чтение по ролям. Работа со словарями. Конкурсы на параллели. Составление интеллект-карты.	Технология «Шесть шляп» позволяет обучающимся высказывать свою точку зрения, рассматривать текст с разных сторон. Участие в городской образовательной игре «Все дело в шляпе»

модуль	Личностные	Метапредметные		
		Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
«Семейное чтение»	Уважать свою семью, родственников, любить родителей. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.	Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять план выполнения заданий во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	Ориентироваться в книге Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в тексте. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Слушать и понимать речь других. Работать в паре.

<p><b>«Чтение с увлечением-детские писатели»</b></p>	<p>Уважение к своему народу, к своей родине. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий во внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<p><b>« чтение с увлечением – детские писатели»</b></p>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p>	<p>Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. Определять план выполнения заданий Определять правильность выполненного задания на основе</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. Извлекать информацию, представленную в разных формах</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Выполняя различные роли в</p>

		<p>сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>Использовать в работе литературу</p> <p>Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>(текст, таблица, схема, экспонат, модель, а иллюстрация и др.)</p> <p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p>	<p>группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. .</p> <p>Критично относиться к своему мнению</p> <p>Понимать точку зрения другого</p> <p>Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<p><b>«Читаем, думаем, спорим»</b></p>	<p>Ценить и принимать позицию другого человека</p> <p>Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>Ориентироваться в тексте: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>Сопоставлять и</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>Критично относиться к</p>

			<p>отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений. Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>Понимать точку зрения другого. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	--	---

### 3. Тематическое планирование

#### Тематическое планирование модуля «Семейное чтение» 1 классы (33 часа)

№ п/п	дата	Тема урока	Характер деятельности обучающихся
<b>1. Путешествие в библиотеку (1 ч.)</b>			
1.		Вводный урок. Экскурсия в школьную библиотеку.	Экскурсия в школьную библиотеку. Практикум по выбору книги (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Знакомство с основными правилами пользования библиотекой. Запись детей в библиотеку.
<b>2. И в шутку и всерьез! (5 ч.)</b>			
2.		Знакомство с биографией и творчеством писателя Е. Чарушина. Е. Чарушин «Про зайчат».	Знакомство с произведениями Е.Чарушина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение, литературные игры, инсценирование отрывков
3.		Е. Чарушин «Что за зверь?».	Знакомство с произведениями Е.Чарушина Чтение произведений и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование отрывков
4.		Е. Чарушин «Лесной котенок»	Знакомство с произведениями Е.Чарушина Чтение произведений и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование отрывков
5.		Выставка рисунков «Краски прочитанной книги».	
6.		Викторина «Кто? Где? Когда?»	Викторина по прочитанным произведениям
<b>3. О братьях наших меньших! (8 часов)</b>			
7.		Знакомство с биографией и творчеством М.М. Пришвина.	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина, обсуждение. Викторины, литературные игры.
8.		М.М. Пришвина «Белый ожирелок»	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина, обсуждение. Викторины, литературные игры.
9.		М.М. Пришвина «Болото»	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина, обсуждение. Викторины, литературные игры.
10.		М.М. Пришвина «Изобретатель»	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина, обсуждение. Викторины, литературные игры.
11.		М.М. Пришвина «Этажи леса»	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина,

			обсуждение. Викторины, литературные игры.
12.		М.М. Пришвина «Золотой луг»	Знакомство с произведениями М.М. Пришвина Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям М.М. Пришвина, обсуждение. Викторины, литературные игры.
13.		Выставка рисунков «Краски прочитанной книги».	
14.		Викторина «Кто? Где? Когда?»	Викторина по прочитанным произведениям
<b>4. Люби живое! (8 часов)</b>			
15.		Знакомство с биографией и творчеством Д. Мамина– Сибиряка.	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
16.		Д.Мамин– Сибиряка «Лесная сказка»	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
17.		Д.Мамин– Сибиряка «Лесная сказка»	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
18.		Д.Мамин – Сибиряк «Серая шейка»	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
19.		Д.Мамин – Сибиряк « Серая шейка»	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
20.		Д.Мамин – Сибиряк « Серая шейка»	Знакомство с произведениями Д.Мамина- Сибиряка Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
21.		Выставка рисунков «Краски прочитанной книги».	
22.		Викторина «Кто? Где? Когда?»	Викторина по прочитанным произведениям
<b>5. Лесные жители! (11 часов)</b>			
23.		Знакомство с биографией и творчеством В. Бианки	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
24.		В. Бианки «Лесные домишки»	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
25.		В. Бианки « <u>Лесные разведчики</u> »	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
26.		В. Бианки « Кукушонок»	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по

			произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
27.		В. Бианки «Бешеный бельчонок»	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
28.		В. Бианки «Подкидыш»	Знакомство с произведениями В.Бианки Чтение стихов и анализ их содержания. Просмотр видеоматериалов по произведениям, обсуждение. Викторины, литературные игры. инсценирование
29.		Выставка рисунков «Краски прочитанной книги».	
30.		Викторина «Кто? Где? Когда?»	Викторина по прочитанным произведениям
31-33		«Книжкина больница»	Обучение простейшему ремонту книги, умению ее обернуть. Коллективно – творческое дело: «Изготовление книжки – раскладушки с правилами обращения с книгой»

### Тематическое планирование модуля «Детские писатели» 2 класс (34 часа)

№		Тема урока	Характер деятельности обучающихся
<b>Путешествие в библиотеку (3 часа)</b>			
1		Вводное занятие «Наша библиотека»	Экскурсия в библиотеку. Роль и назначение библиотеки. Понятие «абонемент», «читальный зал». Правила пользования библиотекой
2		Книги в нашей жизни	Представление любимых книг. Расстановка на полках, самостоятельный выбор книг при открытом доступе (практикум) литературная игра.
3		Праздник «Твой друг – книга»	Обзор у книжной выставки. Праздник-игра «Твой друг-книга»
<b>Книгоочей – любитель чтения (9 часов)</b>			
4		Что такое каталог?	Библиотечный формуляр. Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Библиографическая игра «Кто ищет тот всегда найдет»
5-7		Творчество Самуила Яковлевича Маршака	Знакомство с произведениями С.Я.Маршака. чтение стихов, сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов по произведениям С.Я. Маршака, обсуждение. Викторина, инсценировка по произведениям, литературная игра
8-9		Стихи Б.В. Заходера	Знакомство с произведениями Б.Я. Заходера. чтение стихов, сказок и анализ их содержания. Просмотр

			мультфильмов по произведениям Б.Я.Заходера, обсуждение. Викторина, инсценировка по произведениям, литературная игра
10-11		Творчество Э. Успенского	Знакомство с произведениями Э. Успенского. Чтение стихов, сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов по произведениям, обсуждение, литературная игра «И в шутку, и всерьез»
12		КВН «В мире книг»	Участие в выставке «Самая любимая книга», литературная викторина «Что вы знаете о книге?»
13		«Дети – герои детских книг»	Библиотечный урок. Выставка книг. Конкурс –кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детях – ровесниках (устные отзывы)
14-15		«Детство – это я и ты»	Знакомство с книгами-сборниками В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей. Оформление библиотечных плакатов «Герои-ровесники» (работа в группах). Участие в живом журнале «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).
<b>Писатели – сказочники (13 часов)</b>			
16-17		Писатели - сказочники	Знакомство с писателями-сказочниками. Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Поиск книги в открытом библиотечном фонде.
18-19		Сказки Шарля Перро	Знакомство с творчеством Ш. Перро. Чтение сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов, фильмов по произведениям Ш. Перро, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказок.
20-21		Сказочные герои А.Н. Толстого	Знакомство с творчеством А.Н. Толстого. Чтение сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов, фильмов по произведениям А.Н. Толстого, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказок.
22-23		Сказка П.П. Ершова «Конек-горбунок»	Знакомство с творчеством П.П. Ершова. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильма по произведению П.П. Ершова, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказки.
24-25		Сказка Д.Родари «Чипполино»	Знакомство с творчеством Д. Родари. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильма по произведению Д. Родари, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказки.
26-27		Сказка Н.Носова «Незнайка в солнечном городе»	Знакомство с творчеством Н. Носова. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильма и фильма по произведению Н. Носова, обсуждение. Викторина «Герои сказок», литературные игры, инсценирование

			отдельных эпизодов сказки.
28		«Лукошко сказок»	Групповая творческая работа «Лукошко сказок».
<b>Структура книги (6 часов)</b>			
29		Создатели книг	Кто и как создает книги. Знакомство с процессом изготовления книги. Экскурсия в типографию.
30-31		Структура книги	Из чего состоит книга. Внешнее оформление книги : обложка, переплет, корешок. Внутреннее оформление: текст, страница, иллюстрации. Художники детской книги (например, иллюстрации Бруни И.Л., Мавриной Т.А., Конашевича В.М.). Посещение художественной выставки.
32-33		«Писатели и художники в одном лице»	Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина, Э. Сетон-Томпсона, В. Сутеева и других. Библиографическая блиц- игра «Мини-презентация книги».
34		«Город твоих друзей»	Выставка - конкурс на лучшую иллюстрацию к любимой книге. Игра-путешествие.

### Тематическое планирование модуля «В мире словарей» 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Характер деятельности обучающихся
<b>Газеты и журналы для детей (4 ч)</b>		
1	Вводное занятие. Что такое периодическая печать	Новости со всей России. Понятие о газете и журнале: статья, заметка, журналист, корреспондент, редакция. Экскурсия на почту.
2	«Не насытится око зрением, а человек знанием»	Премьера основных и лучших детских журналов и газет. Журналы «А почему?», «Мурзилка», «Домовенок», «Веселые картинки», «Дисней», «Клепа», «Миша», «Костер», «Светлячок» и другие. Выставка периодических изданий. Экскурсия в библиотеку.
3-4	«Создаем газету сами»	Урок творчества. Конкурс на лучшую самодельную газету. Конкурс рисунков «Любимые герои периодических изданий».
<b>По дорогам сказок (18 часов)</b>		
5	Сказки народов мира	Книги сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран.
6	Книги -сборники	Сборники сказок. Выставка книг-сборников. Справочный аппарат книги-сборника. Каталогная карточка. Экскурсия в библиотеку.
7	Сказочный лабиринт	Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа. Исследование: «Народные сказки на страницах детских журналов».
8-10	А. Волков «Волшебник	Знакомство с произведениями А. Волкова. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильмов по

		изумрудного города»	сказке А. Волкова, обсуждение. Игра «И в шутку, и всерьёз».
11-13		С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Знакомство с произведениями С. Маршака. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильма и кинофильма по сказке С. Маршака, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказки.
14-16		Э. Успенский «Зима в Простоквашино» и другие истории.	Знакомство с произведениями Э. Успенского. Чтение сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов по сказкам Э. Успенского, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказок.
17-19		Р.Э. Распе «Приключение барона Мюнхаузена»	Знакомство с произведениями Р.Э. Распе. Чтение сказки и анализ её содержания. Просмотр мультфильма по сказке Р.Э. Распе, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказки.
20-22		Сказки Г.Х. Андерсена	Знакомство с творчеством Г.Х. Андерсена. Чтение сказок и анализ их содержания. Просмотр мультфильмов, фильмов по произведениям Г.Х. Андерсена, обсуждение. Викторины, литературные игры, инсценирование отдельных эпизодов сказок.
<b>Книги о тех, кто подарил нам жизнь (6 часов)</b>			
23-26		Книги о семье, маме, детях	Знакомство с книгами о семье, маме, детях. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга. Экскурсия в библиотеку. Просмотр мультфильмов, фильмов по произведениям о семье, обсуждение.
27-28		«Я и моя семья»	Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».
<b>Структура книги (6 часов)</b>			
29-31		«Путеводитель по книжному миру»	Углубление знаний о структуре книги: титульный лист (фамилия автора, заглавие, издательство), оглавление (содержание), предисловие, послесловие. Практикум: определение главных частей структуры книги.
32-33		«Книжные иллюстрации»	Знакомство с ролью и значением иллюстраций. Знаменитые иллюстраторы детских книг (В. Лебедев, А. Пахомов, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Конашевич, Т. Маврина, Е. Чарушин, М. Митурич и др.). Игра «Угадайте, кто нас нарисовал?».
34		«Лукошко сказок»	Изготовление и иллюстрирование книжек-самоделок. Игра «Угадайте, кто нас нарисовал?». Выставка-конкурс книжек-самоделок.

**Тематическое планирование модуля «Читаем, думаем, спорим» 4 класс (34 часа)**

№	дата	Тема урока
<b>Вводный урок-1ч</b>		
1		Вводный урок. Общее знакомство с программой «Читаем, думаем, спорим». Технология «Шесть шляп».
		<b>Технология «Зеленая шляпа» (текст рассматривается в режиме творчества и креатива) 4ч</b>
2		Знакомство с «Зеленой шляпой». «Проиллюстрируй... », «Сочини...».
3		Творческая шляпа (зеленая). «Придумай... », «Самостоятельно составьте план...».
4		Творческая шляпа (зеленая). «Придумай... », «Самостоятельно составьте план...».
5		Турнир «Зелёная шляпа»
		<b>Технология «Белая шляпа» (текст рассматривается в режиме фокусировки на факты и цифры)- 4ч</b>
6		Знакомство с «Белой шляпой». Факты, информация, статистика.
7		«Белая шляпа». Таблицы, графики, диаграммы.
8		«Белая шляпа». «Докажи...», «Аргументируй....»
9		Турнир «Белая шляпа».
		<b>Технология «Черная шляпа» (текст рассматривается в режиме критической оценки ситуации) – 4ч</b>
10		Знакомство с «Черной шляпой» (критика, отрицательная оценка, проблема).
11		«Черная шляпа» «Тайные угрозы, недостатки, «подводные камни».
12		«Черная шляпа». Дискуссия (каждая группа отстаивает и обосновывает свою позицию).
13		Турнир «Чёрная шляп».
		<b>Технология «Желтая шляпа» (текст рассматривается в режиме оптимизма и позитива) – 4ч</b>
14		Знакомство с «Желтой шляпой». Позитивная положительная оценка.
15		«Желтая шляпа» «Достоинства и преимущества»
16		«Желтая шляпа» Составление памятки оптимиста.
17		Турнир «Желтая шляп»
		<b>Технология «Красная шляпа» (текст рассматривается в режиме эмоций, чувств и интуиций) – 4ч</b>
18		Знакомство с «Красной шляпой» (чувства, эмоции).
19		«Красная шляпа» Моделирование дальнейшего финала рассказа.
20		«Красная шляпа» «Включаем интуицию»
21		Турнир «Красная шляпа»
		<b>Технология «Синяя шляпа» (текст рассматривается в режиме выводов и обобщения) – 4ч</b>
22		Знакомство с «Синей шляпой» (вывод, обобщение).
23		«Синяя шляпа» «Формулируем цели, подводим итоги»
24		«Синяя шляпа» «Обсуждаем пользу и эффективность»
25		Турнир «Синяя шляпа»
		<b>Отработка технологии «Шесть шляп»-6ч</b>
26		Турнир «Шести шляп»
27		Знакомство с технологией «Диамант»
28		Знакомство с технологией «Синквейн»
29		Знакомство с технологией «Дерево предсказаний»
30		Знакомство с технологией «Рафт»
31		«Письмо к учителю» (маме, инопланетянину .....)
		<b>Развитие и отработка использования модели технологии критического</b>

		<b>мышления-3ч</b>
32		Развитие и отработка использования модели технологии критического мышления.
33		Развитие и отработка использования модели технологии критического мышления.
34		Групповая работа с текстом. Турнир «Шести шляп»